

<p>渡邊恵津子 (ソプラノ) 渡辺優美 (ピアノ)</p>	<p>バーンスタイン 「キャンディード」より きらびやかに着飾って 他</p>	<p>東京音楽大学大学院修了。二期会オペラ研修所第五期プロフェッショナルコース修了。オペラでは「魔笛」(夜の女王)等多数出演。東京交響楽団などと共演。「のだめカンタービレ」多賀谷彩子役の吹替え(夜の女王の aria)担当。世界オペラ歌唱コンクール「新しい声 2005」ドイツ本選出場。二期会会員。</p>
<p>志賀健輔 (トロンボーン) 鈴木照美 (ピアノ)</p>	<p>ジャック・カステレード トロンボーンとピアノ のためのソナチネ</p>	<p>洗足学園音楽大学を卒業。現在、室内楽、バンド指導等を中心に活動中。室内楽では古今の名曲やポピュラー音楽の編曲も手がける。これまでにトロンボーンを吉川武典、栗田雅勝の各氏に、室内楽を曽我部清典氏に師事。</p>
<p>勝田のぞみ (ソプラノ) 吉田 純 (ピアノ)</p>	<p>藤井清水 せっせっせ 日本古謡 お留守 野口雨情・詞 天神さまのお通り 野口雨情・詞 ちよんちよん雀 北原白秋・詞 天桂寺の一本橋 林 柳波・詞</p>	<p>洗足学園音楽大学で声楽を高折統、ピアノを周雅各教授に師事。この他、発声法を野村洋子、声楽を片野坂栄子各氏のもとで研鑽を重ねコンサート等に出演。好きな作曲家は、シューベルト、ヘンデル、藤井清水。</p>
<p>la via diritta 加藤道子 (ヴァイオリン) 片田直子 (ピアノ)</p>	<p>ブラームス ヴァイオリン・ソナタ第2番</p>	<p>共に桐朋女子高等学校音楽科に進んだ頃から一緒に演奏しており、2001年に la via diritta を結成。イタリア語で『まっ直な道』という意味で、二人の名前を元に名付けた。第4回かやぶき音楽堂デュオコンクール入選。これまでに、故ゴールドベルク山根美代子、小林健次、雨田のぶ子、迫昭嘉の各氏に師事。学校や病院の演奏会にも力を入れている。</p>
<p>宮川美貴子 (作曲・ピアノ)</p>	<p>宮川美貴子 思いがけない出会い 片想い お人形のメヌエット すみれ色のエレジー</p>	<p>上智大学経済学部卒業。作曲を池田悟、キーボードを大浜和史、ジャズ・ピアノを松本峰明各氏に師事。S-KEN アルバム「ギャングバスターズ」(キング・レコード)にキーボード&アレンジで参加。細野晴臣、小玉和文、梅津和時各氏らと共演。</p>
<p>斉藤千穂 (ソプラノ) 梅田麻衣子 (ピアノ)</p>	<p>中田喜直 霧と話した フォーレ マンドリン グノー 宝石の歌</p>	<p>武蔵野音楽大学音楽学部声楽学科卒業。卒業後フランスパリに留学。エディス・セリーグ女史の下、研鑽を積み 2004年パリで行われたフランス国際音楽コンクールにて声楽部門第2位を受賞。2008年日仏交流 150周年記念事業のフランス大使館後援のソロリサイタルを公演。美しい声と丁寧な感情表現が聴く人の心を魅了する。</p>
<p>duo Blossom 澤田美幸 (ホルン) 関根あやか (チェロ)</p>	<p>デヴィッド・アムラム マールボロの3つの歌 ～ホルンとチェロのための</p>	<p>澤田美幸(ホルン)と関根あやか(チェロ)による、珍しいデュオ。人の声が一番近い楽器同士ということで結成。duo Blossom には、私達の音楽人生が開花し、聴いて下さる方々に美しい音楽を届け、お互いの心が満開になれるようにとの思いが込められている。</p>
<p>本橋隼人 Ms 管楽合奏団 fl 大岡三佐子 cl 倉 愛花理 ss 深澤智美 as 清水美咲 hr 竹内由佳 eup 染野真澄 tu 本橋隼人 pf 高橋宏樹</p>	<p>～アンサンブルシリーズ vol.2 吹奏楽の名曲を小編成で～ F.エリクソン / 序曲「祝典」 A.リード / アルメニアンダンス パート1</p>	<p>チューバを稲川榮一(東京芸大教授)、池田幸広(NHK 交響楽団)各氏に師事。洗足学園音楽大学を優秀賞受賞し卒業。卒業演奏会に出演。東京ミュージック&メディアアーツ尚美コンセルヴァトアール・ディプロマ科を修了。現在、某大手テーマパークのバンドに所属。</p>
<p>赤松由佳 (ピアノ)</p>	<p>スタンチンスキー ピアノ・ソナタ第1番へ長調</p>	<p>桐朋学園大学在学中。第18回中東遠PTCピアノコンクール金賞。PTNA第20回コンペティション全国大会B部門入賞。第13回グレンツェンピアノコンクール本選金賞。2008年富士ロゼコンクール本選入賞。これまでに伊藤豊子、武藤公子、田崎悦子、三上桂子に師事。</p>
<p>斎藤麻子 (ソプラノ) 小笠原貞宗 (ピアノ)</p>	<p>ガーシュイン オペラ「ポーギーとベス」より ‘サマー・タイム’ 中田喜直‘歌をください’ バーンスタイン ミュージカル「キャンディード」より‘きらびやかに着飾って’</p>	<p>武蔵野音楽大学音楽教育学科卒業。第9回ベストプレイヤーズコンテスト入選。第17回コンセルヴィヴァン新人オーディション合格。女流演奏家団体「リュール」所属。現在では弾き語りでも活動中。板垣卓也、中山文雄各氏に師事。</p>